

HD OMNI

多功能一体化的Pro Tools HD系列
专业前级放大器、I/O和监听接口



凭借多功能一体化HD OMNI接口,运用高品质话放采集纯净、高清晰度的音频,可实现7.1环绕声监听。HD OMNI在设计上实现了与Avid® Pro Tools|HD®的完全整合,完全满足了音乐人、作曲家和后期制作工作室等对音质和多功能一体化接口的需求,成为理想之选。多功能一体化紧凑型接口,感受A/D与D/A转换、话放、低延迟,以及监听功能。

功能特性

- 凭借艺术级的A/D和D/A转换,展现纯净的音频清晰度和超低延迟。
- 高品质低噪声模拟I/O:
 - 2个高品质数控话筒/DI前级放大器
 - 4路线性输入
 - 8路线性输出,具备模拟增益调节
- 多功能数字I/O,具备采样率转换功能:
 - 8通道ADAT I/O (支持S/MUX II和IV)
 - 2x8通道AES/EBU I/O
 - 2通道S/PDIF I/O
- 拥有14x26通道调音台功能,可脱离Pro Tools®实现音频直通
- 与Pro Tools|HD完全整合,实现对路由、混音和监听的控制
- 运用全新的内置式软限幅器—Curv(曲线),录制更高电平信号和调控声音
- 按需进行多通道混音,并实现立体声至7.1环绕声监听
- 提高了专用提示通道录音时的通讯功能
- 配备专用Word Clock和Loop Sync I/O,确保一切同步
- 紧凑的1U机架式箱体
- 通过DigiLink™ Mini与Pro Tools|HD相连接(包含线材和适配器)

录制、混音和监听,三合一

无需多接口信号路由,HD OMNI便可以让您在1U空间内实现全部信号操控,为您节省更多成本和空间。作为音乐工作室的集线器,HD OMNI不仅可以用来录制高品质的乐器和人声表演,而且还能提供艺术家专用的提示混音(Cue Mix),并通过分离混音进行演出监听。在后期制作方面,您不仅可以自由处理叠加(Overdub)录音和拟音,而且还能运用HD OMNI进行高7.1声道的混音监听,并且可从7.1声道缩混至任意声道配置辅助混音。

聆听曾经错失的细节

在音频性能方面不断创新的HD OMNI,拥有A/D和D/A转换器,让您在音乐创作时获得更高的音频保真度、超大动态范围、超低抖动,以及低的延迟。此外,您还可以拥有内置采样率转换和软削波能,拥有无忧的性能。全新的内置式软限幅器—Curv(曲线),能够捕捉快且转瞬即逝的细节,您可以用它来录制更高的电平信号,并确保输入不会受到任何意外峰值的影响。

高的监听灵活性

无论是进行立体声或环绕声监听,个人监听,为他人创建个人混音,还是采用耳机或大型音箱来监听您的创作,HD OMNI能够让您实现全部心中所想。您可以进行高7.1环绕声混音和监听(可缩混至立体声);运用Main和ALT扬声器功能选项,监听不同扬声器上的混音效果;为艺术家提供用于监听的整合式混音;以及通过耳机混音实现分离监听。如果您不想启动Pro Tools,甚至不想打开电脑,HD OMNI还具备内置式可定制14x26通道的直通调音台功能,您可以脱离录音设备,继续监听键盘、鼓乐器和数字音乐播放器等外部声源。

HD OMNI—多功能一体化的Pro Tools HD系列接口产品

与Pro Tools等协作

HD OMNI和其他所有Pro Tools HD系列接口产品都可与Pro Tools|HD实现完全整合,为您带来 高的性能和可靠性,让您可以直接通过Pro Tools软件界面来控制输入、输出和路由。与上一代Pro Tools接口相比,您将会获得更高的制作品质和更佳的工作流程灵活性。此外,所有Pro Tools|HD系统均支持Core Audio和ASIO驱动。因此,如果您想与Pro Tools|HD或其他DAW软件接口的话,您完全可以做到。

HD OMNI 产品规格

模拟输入	4
模拟输出	8
话放 / 乐器	4
话放增益	65 dB
耳机输出	1
监听部分	7.1, 5.1, 立体声, 单声道
音箱选项	2 套
固化调音台	14x26 通道
AES/EBU I/O	2x8
AES 单线 (192 kHz)	是
S/PDIF I/O	2
ADAT I/O	8
S/MUX	S/MUX II 和IV 1路输入+1路输出
SRC	AES, S/PDIF
Word Clock I/O	1路输入+1路输出
Loop Sync I/O	1路输入+1路输出
曲线 (Curv)	是
软削波	是
数字接口	DigiLink Mini
机架	1U机架式箱体

话筒输入	
频率响应	20 Hz-20 kHz (+/-0.05 dB)
增益范围	65 dB
EIN	-128 dB
THD+N	-107 dB (0.00045%)
CMRR	-93 dB
线性输入	
频率响应	20 Hz-20 kHz (+/-0.03 dB)
动态范围	118 dB (A计权)
THD+N	-111 dB (0.00028%)
线路输出	
频率响应	20 Hz-20 kHz (+/-0.03 dB)
动态范围	120 dB (A计权)
THD+N	-108 dB (0.00039%)
线性输出电平/调节	+10 dBu 或+24 dBu/-40 dB 至+10 dB (0.1 dB steps)
耳机输出	
频率响应	20 Hz-20 kHz (+/-0.03 dB)
动态范围	118 dB (A计权)
THD+N	-107 dB (0.00045%)



HD OMNI 前面板



HD OMNI 后面板



Avid中国官方微博



Avid中国官方微信

更多详情,请访问: www.avid.com/hdomni

中国大陆、港、澳总代理



安恒利(国际)有限公司

香港总公司及展厅:

香港新界荃湾海盛路11号
ONE MIDTOWN 21楼16-18室
电话:(852)2942 2100
传真:(852)2424 0788
网址:<http://www.acehk.com>

北京维修及技术支持中心:

北京市朝阳区双桥中路50号院内
邮编:100024
电话:(010)8536 0422
传真:(010)8536 0149
E-mail: info@acebj.com

上海维修及技术支持中心:

上海市浦东新区秀浦路3188弄d1-158号
邮编:201315
电话:(021)2096 0011
传真:(021)2096 0033
E-mail: acesh@acesh.com

广州维修及技术支持中心:

广州市番禺区钟村街钟顺路614号
邮编:510100
电话:(020)8386 3535
传真:(020)8386 3550
E-mail: acegz@acegz.com

HDODS0810